



## EL SALÓN PARYNUDILLOS

Generación intermedia de las artes

SELECCIONADOS

JUAN CARLOS JIMÉNEZ  
JUAN PABLO GARCIA  
OSKAR ROMO  
ANA LUCIA TUMAL  
ADRIAN MONTENEGRO

### ADRIAN MONTENEGRO, 1986



Su obra surge en la incidencia de la idea, la observación, el uso de la palabra escrita, la oscilación entre los espacios mentales y físicos, la corporalidad y apariencia de las cosas (materiales, signos, objetos, formas, figuras) con las relaciones e historias que consigue entablar con otros seres vivos (entes, personas, animales, plantas).

Montenegro, aborda temas afines al deseo, la precariedad y el humor desde una perspectiva reflexiva, circunstancias que como él afirma, determinan su existencia humana y aluden a las emociones, al pensamiento, la imaginación y las dificultades que afronta como individuo.



f @parynudillos  
✉ elsalonparynudillos@gmail.com  
☎ 300 8222979 - 317 761 4847  
🌐 fundacionparynudillos.com

San Juan de Pasto

12 de Diciembre de 2018



Sr.

**Adrián Montenegro**

Docente Facultad de Artes

Universidad de Nariño

Estimado Maestro, por medio del presente documento, certificamos su participación en calidad de artista seleccionado en el SALÓN PARYNUDILLOS (Pasto, Colombia, del 5 al 15 de Diciembre de 2019 – Pinacoteca Departamental de Nariño) Un evento artístico e investigación que expone el trabajo de 5 artistas contemporáneos que han sobresalido en los últimos años por su labor y trayectoria en el campo de las artes visuales dentro de la región. Agradecemos igualmente su interés y colaboración en el montaje, entrevistas y disposición de tiempo como docente y artista.

Atentamente:

**Gabriel Eduardo Nieva**

Director Administrativo

Salón Parynudillos

Cel: 3003068199

Email: [elsalonparynudillos@gmail.com](mailto:elsalonparynudillos@gmail.com)

